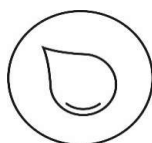


Jalsol hydro



Peinture monocomposante acrylique pour décoration et protection des sols à usage léger à modéré, intérieure et extérieure, diluable à l'eau

- Destination** Décoration et protection des sols à usage domestique et de service : locaux privés ou publics à trafic léger, vestiaires, bureaux, couloirs, balcons (non fissurés, en bon état et non infiltrant), escaliers,... et également petits ouvrages tels qu'appuis de fenêtres
- Propriétés**
- 2 en 1: primaire et finition
 - Mono-composant
 - Séchage rapide (redoublable dans la journée)
 - Bel aspect décoratif, bon garnissant et très bonne opacité
 - Très bonne adhérence
 - Évite l'usure des chapes et supprime les poussières provenant de l'abrasion des surfaces
 - Bonne dureté de film, résistance à l'abrasion
 - Bonne tenue UV et intempéries, non jaunissant
 - Durcissement rapide, immobilisation minimum des locaux
 - Entretien aisé, lessivable, résistant aux détergents ménagers usuels
- Supports**
- Béton surfacé, chapes ou dalles ciment
 - Bois (intérieur uniquement)
 - Carrelage (intérieur uniquement)
 - Éléments métalliques, plastiques rigides avec primaire adapté
 - Anciennes peintures adhérentes en bon état
 - Autres supports: consulter notre **SERVICE TECHNIQUE**

Caractéristiques

Présentation	Peinture onctueuse
Aspect sec	Satiné
Brillant spéculaire	BS 60° : 15 à 25 %
Extrait sec	En poids : 50 ± 2 % En volume : 36,3 ± 2 %
Densité	1,24 ± 0,05
Taux de COV	140 g/l max.
Séchage (20°C, 65%)	Sec : 1 h Entre couches : 3 h Sollicitations légères : 2 jours Complète résistance : 1 semaine <i>Le séchage est retardé par temps froid et humide</i>
Rendement	Environ 150 g/m ² ou 8 m ² /l la couche (200-300 g/m ² en 2 couches) selon état de surface et porosité du support (± 45 microns la couche)
Nuançage	Blanc et teintes du nuancier Chroma réalisables à partir des bases blanches calibrées et transparentes
Conditionnement	1L - 5L
Conservation	24 mois en emballage d'origine hermétiquement fermé Conserver dans un endroit frais et aéré

Mise en œuvre

- Dilution** Environ 10 à 15 % d'eau en première couche
Prêt à l'emploi pour les couches suivantes
- Outil** Rouleau moyen, brosse, airless (buse 17 à 19 %). Utiliser de préférence un matériel spécial produits aqueux.
- Nettoyage du matériel** De suite après emploi avec de l'eau
- Condition d'application**
- Température ambiante supérieure à 8°C (précautions si T > 35°C)
 - Humidité relative inférieure à 80 % et en local ventilé afin de favoriser l'évaporation de l'eau contenu dans le produit (risque de perte de brillant en atmosphère condensante)
 - Support non condensant (température du support supérieure de 3°C minimum au point de rosée)
- Préparation des supports** Les fonds doivent être sains, secs, cohérents, sans poussières et propres à l'application. Selon les cas, ils peuvent nécessiter un brossage, ponçage, grattage, sablage, décapage, lavage HP, lessivage, pour éliminer toute trace de salissure, de parties écaillantes, friables ou pulvérulentes, pouvant perturber l'adhérence (rouille, calamine, résidus gras, et autres)
- Système d'application**
- Sur fond brut:**
- Une couche d'impression avec **Jalsol hydro** diluée en moyenne avec 10 à 15 % d'eau, variable selon la porosité du support
 - Deux couches de **Jalsol hydro** non diluées. Selon contraintes d'exploitation, sur zones plus fortement sollicités, ajouter une couche supplémentaire.
- Sur fond déjà peint:**
- Deux couches de **Jalsol hydro** non diluées. Selon contraintes d'exploitation, sur zones plus fortement sollicités, ajouter une couche supplémentaire.
- Sur bois (en intérieur):**
- Une couche de **Jal-O-Prim**
 - Deux couches de **Jalsol hydro** non diluées. Selon contraintes d'exploitation, sur zones plus fortement sollicités, ajouter une couche supplémentaire
- Travailler en couches croisées régulières sans tirer et par surfaces unitaires complètes
- Pour plus de précisions, veuillez consulter notre **SERVICE TECHNIQUE**
- Remarque** Respecter les prescriptions de sécurité sur l'emballage et lire la fiche de sécurité

La présente fiche technique a pour but d'informer notre clientèle sur les propriétés de notre produit et a été établie au mieux de nos connaissances actuelles. Toutefois, compte tenu de la multitude des supports et des conditions liées aux produits, l'utilisateur reste tenu de vérifier, sous sa propre responsabilité et selon les règles de l'art et du métier, que les matériaux présentés sont adaptés à l'utilisation envisagée. Par conséquent, aucune garantie n'est donnée pour la mise en œuvre et les propriétés mentionnées dans la présente notice. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services qu'il s'agit bien de la dernière édition. Par ailleurs, nous garantissons la qualité de la marchandise livrée, conformément aux règles de l'Union Suisse des Fabricants de Peintures et Vernis.

